

*...Nelle sue nature floreali l'oggetto raffigurato è posto sempre ai bordi estremi della composizione, quasi volesse celarsi, timido, allo sguardo dell'osservatore. I colori, delicatissimi, sembrano nascondere un mistero...*

*Marcello Salvati*

**Marcello Ruffino** è nato a Giaveno nel 1937, all'età di sedici anni emigra in Argentina e nel 1988 ritorna in Italia. Ha compiuto i suoi studi artistici in Argentina con grandi maestri tra cui Juan Grela, importante esponente dell'arte contemporanea argentina.

Alla prima esposizione del 1972 sono seguite numerose mostre personali e collettive, nazionali ed internazionali, e numerosi riconoscimenti, come il primo premio della Lega Navale Argentina (1969); il terzo premio del Salone Manuel Musto (1971); il secondo premio Salone Raquel Nasetto di Acebal, Santa Fé (1983); il primo premio del 26° Salone del Museo di Santa Fé (1984); il secondo premio al 18° Salone Artisti Plastici del Museo di Rosario (1984), il primo premio al 19° Salone Artisti Plastici di Rosario (1985), il primo premio al Salone APROA, sezione colore, di Rosario (1985); premio Giornale La Capitale al 21° Salone di Arte Moderna, Rosario. E' stato membro della Commissione direttiva di APROA (Artisti Plastici di Rosario Associati).

In Italia ha partecipato a mostre personali e collettive in Provincia di Torino e Valle d'Aosta. Nel 2003 è stato invitato a "L'altra terra", artisti del mondo, nell'ambito del Valsusa Filmfest.

Vive e lavora ad Avigliana in Borgata Girba, la sua attività pittorica affianca e arricchisce il suo lavoro di restauratore.